

Алимова Махабат Ташбаевна,
учитель начальных классов,
Образовательный комплекс "Интеллект-Баткен",
г. Баткен, Кыргызская Республика

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО УСТРАНЕНИЮ
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
THEORETICAL ASPECTS OF THE ORGANIZATION
OF SPEECH THERAPY WORK TO ELIMINATE SOUND PRONUNCIATION
IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE**

Аннотация: В последнее время в общеобразовательных учреждениях отмечается увеличение числа учащихся с нарушениями речи. Все это сопряжено с вопросами социализации ребенка и его развития как личности. В связи с этим общается внимание на совершенствование работы педагогов-логопедов в общеобразовательных учреждениях. Представлен алгоритм углубленного обследования детей с нарушениями речи с использованием некоторых подготовительных процедур, которые позволяют специалисту составить план работы по исправлению произношения с учетом индивидуальных особенностей ребенка, что будет способствовать продуктивной работе и быстрому устранению дефектов артикуляции.

Abstract: Recently, there has been an increase in the number of students with speech disorders in general education institutions. All this is associated with issues of socialization of the child and his development as an individual. In this regard, attention is drawn to improving the work of speech therapists in general education institutions. An algorithm for in-depth examination of children with speech disorders is presented using some preparatory procedures that allow a specialist to draw up a work plan for correcting pronunciation taking into account the individual characteristics of the child, which will contribute to productive work and rapid elimination of articulation defects.

Ключевые слова: младший школьный возраст, нарушения речи, гармоничная личность, логопедия, межличностное взаимодействие, социализация ребенка.

Keywords: primary school age, speech disorders, harmonious personality, speech therapy, interpersonal interaction, child's socialization.

Введение

Вербальное общение занимает центральное место в жизни человека как фактор его психологического развития, условие саморегуляции и как средство личного знакомства с общественным знанием и усвоения социального опыта, как условие развития.

Правильное произношение является необходимым условием для обеспечения нормального речевого общения. Понятие «фоническая сторона речи» или «артикуляция» охватывает фонетическое оформление речи и вместе с тем совокупность определяющих его речевых навыков. Это и дыхание при говорении, и голосообразование, и голосовое воспроизведение, приемы словесного ударения и интонации фразы.

Формирование фонетических навыков происходит в процессе общения и зависит от развития словарного запаса, грамматики и интонационно-ритмических особенностей, то есть по мере развития языка в целом.

Наиболее распространенным дефектом произношения является дислалия. При этом нарушении некоторые звуки либо вообще не произносятся, либо искажаются, либо замещаются другими звуками. Если речь недостаточно четкая, трудно общаться с окружающими, что может вызвать другие дефекты речи и отразиться на личности ребенка, поэтому важно своевременно исправлять различные нарушения произношения.



Коррекционная работа по устранению речевых нарушений заключается в исправлении речевого дефицита. Основной целью логопедической работы является развитие навыка и умения правильно воспроизводить речь. Логопедические и психолого-педагогические обследования проводились на основе принципов логопедического воздействия на нарушения речи. Полученные данные позволяют использовать практические, наглядные и словесные методы организации коррекционной работы. Богомолова А.Г., Беккер К.П., Волкова Л.С., Левина Р.Е., Правдина О.В., Рау Э.Ф., Совак М., Филичева Т.Б., Фомичева М.Ф., Хватцев М.Е., Чевелева Н.А.

Цель исследования: теоретически обосновать и подобрать наиболее эффективные приемы и методы коррекции нарушений звукопроизношения, предполагающие использование наглядных средств.

Для достижения цели исследования нами были рассмотрены теоретические подходы к пониманию причин речевых нарушений и практические подходы к их устранению, проведено обследование большого контингента детей с дислалией, разработаны подходы к диагностике и коррекции таких нарушений, проведена оценка эффективности предложенного подхода.

Грамотная речь – неотъемлемая часть успешного школьного обучения и общей гармонии детей, поэтому необходимо как можно раньше обратить внимание на речевые нарушения у детей, то есть, контролировать развитие речи. Коррекционные мероприятия проводятся по возможности раньше.

Чтобы выявить нарушения произношения, необходимо проверить статус произношения.

Для этого существует следующий алгоритм:

1. Исследование артикуляции – структура височнонижнечелюстного сустава, объем движений в нем, работы артикуляционных мышц;
2. Проверка произношения;
3. Тест на аудирование.

Первый этап включает осмотр губ, языка, зубов, неба, нижней челюсти и подъязычных связок.

На втором этапе проверяют, как ребенок произносит изолированное слово (начало, середина и конец слова), слоги, словосочетания, предложения, текст).

На третьем этапе исследуется распознавание фонем, фонематический слух.

После выявления нарушений определяется объем работы по формированию правильного произношения.

1. При обследовании органов артикуляции важно помнить, что правильное произношение звуков во многом зависит от сохранности различных отделов периферических артикуляционных органов: полости рта и полости носа, а также глотки и носоглотки. При исследовании строения языка, зубов, губ, неба, челюсти необходимо определить, соответствует ли их строение нормам, а если нет, то каков характер нарушения.

При обследовании объема движений суставных органов ребенка просят имитировать ряд упражнений:

- открывать и закрывать рот;
- широко открыть язык на нижней губе (2-3 секунды);
- облизать верхнюю и нижнюю губы широким языком (следуя инструкциям по подражанию);
- совершать круговые движения языком по верхней и нижней губам;
- приложить кончик языка к правому и левому углам рта (2-3 секунды);
- Щелчок языком (3-5 раз);
- цокнуть языком («гнать лошадь»);
- Вытянуть губы вперед «трубочкой» и вытянуть с улыбкой (2-3 раза);
- Заставляет губы вибрировать, издавая звук "вау" водителя;
- Надуть щеки;
- языком имитировать положение «дудки»;
- Чередуйте 2-3 из перечисленных действий.



2. При обследовании произношения необходимо обратить внимание на

- четкость произношения;
- скорость и беглость копирования;
- возможность быстрого переключения с одного режима произношения на другой.

Рекомендуется использовать соответствующие дидактические материалы, чтобы выяснить, как ребенок произносит тестируемый звук в отрыве от слов, слогов, предложений, текстов.

3. Исследуя фонематический слух, необходимо оценить:

- узнавание, различение и сравнение простых словосочетаний;
- умение выбрать и запомнить несколько заданных слов с похожим произношением;
- умение различать регистры, слоги, отдельные звуки в словах;
- умение запоминать и повторять слоговые ряды, состоящие из 2-4 элементов.

Изучается способность воспринимать ритмические структуры различной сложности, воспроизводить ритмические рисунки и т. д.

Следует обратить особое внимание на различие между парами свист-шипение, шипение-африкатив и глухой.

Анализ всех полученных данных позволит определить характер и причины нарушения речи и указать направления коррекции артикуляционного дефицита.

Логопедическое воздействие – это педагогический процесс, в котором реализуются как коррекционно-педагогические, так и воспитательные задачи.

Основной целью логопедической терапии при дислалии является развитие навыка и умения правильно воспроизводить речь. Для правильного воспроизведения звуков речи (фонем) дети должны уметь узнавать (понимать) звуки речи, а не смешивать их перцептивно (т.е. отличать один звук от другого по акустическим признакам); различать стандартное и нестандартное произношение звуков; осуществлять слуховой контроль собственного произношения и оценивать качество звука, воспроизводимого в собственной речи; принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивать нормированную акустику голоса; варьировать изменчивость голоса на основе его совместимости с другими голосами в режиме речевого потока.

Предпосылками успешной логопедической деятельности являются создание благоприятных условий для преодоления нарушений артикуляции: эмоциональный контакт логопеда и ребенка, занимательная форма организации занятий, соответствующая доминирующей деятельности, стимулирующей познавательную деятельность ребенка, сочетание работы и методов эмоциональной разгрузки для предотвращения усталости.

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно, и на каждом этапе решаются определенные обучающие задачи, что подчинено общей цели коррекционной работы.

Этапы коррекционно-логопедической работы.

1. Подготовительный этап. Его основная цель – вовлечение ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Для этого необходимо решить некоторые общепедагогические и специальные логопедические задачи.

Одной из важных общепедагогических задач является формирование предметного мышления: логопед должен выстроить доверительные отношения с ребенком, расположить его к себе, адаптировать к обстановке логопедического кабинета, стимулировать его интерес к занятиям и желание приобщиться к ним. В самом начале работы дети часто становятся ригидными, застенчивыми, замкнутыми, иногда боятся встречи с незнакомыми сверстниками и взрослыми. Логопеды должны демонстрировать особый такт, общение с детьми не должно быть формальным.

Важной задачей является формирование произвольных форм деятельности и сознательного отношения к занятиям. Дети должны усвоить правила поведения на уроках, научиться выполнять указания логопеда, активно общаться.

В задачи подготовительного этапа входит развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций, особенно аналитических.



К конкретным логопедическим задачам относятся: формирование умения распознавать (узнавание) и различать фонемы и развитие артикуляционных (речемоторных) навыков и умений.

В зависимости от формы нарушений эти задачи могут решаться параллельно или последовательно. Для форм формирования правильной артикуляции (работа с фонемами) они решаются параллельно работе над коррекцией восприятия. Формирование рецептивных навыков можно свести к развитию осознанного звукоанализа и контроля над собственным произношением. При акустико-фонематической форме нарушения речи основной задачей является научить ребенка различать и идентифицировать фонемы на основе сохраненной функции. Без решения этой проблемы невозможно дальнейшее развитие правильного произношения. Чтобы работа по произношению звука была успешной, ребенок должен уметь его слышать, так произношение контролируется слухом.

При смешанных и комбинированных формах нарушения речи развитие рецептивных навыков предшествует формированию базы произношения, однако при выраженных нарушениях фонематического восприятия необходимо и развитие артикуляционных навыков и умений.

С учетом характера дефекта строится работа по формированию восприятия речи. В ряде случаев работа направлена на формирование фонематического восприятия и развитие слухового контроля. В других случаях необходимо развитие фонематического восприятия и звукоанализа. В-третьих, работа ограничивается формированием сознательного слухового контроля.

При проведении коррекционно-логопедической работы необходимо учитывать следующие положения.

- Способность ребенка сознательно распознавать и различать звуки речи. Это требует от ребенка корректировки того, как он говорит сам с собой, обращая свое внимание на произнесение звука. Ребенок должен быть специально обучен сознательному звуковому анализу, не полагаясь на свое спонтанное схватывание фактов.

- Исходной единицей речи должны быть слова, так как звуки-фонемы существуют только в составе слов, и при анализе они отделяются от слов. Только в составе слов ими можно манипулировать как самостоятельными единицами.

- Умение распознавать фонемы (звукоанализ – умение сознательно узнавать и различать фонемы) вырабатывается в начале работы. Только после того, как ребенок научится узнавать тот или иной звук в слове, определять его место среди других, отличать один от другого, можно переходить к другим видам операций, опираясь на навыки, вырабатываемые в процессе правильного произношения.

- При выполнении работы по распознаванию звуков ребенку необходимо максимально ограничить или исключить собственное произношение, перенеся всю нагрузку на слуховое восприятие материала.

- Когда необходимо сравнить собственное произношение ребенка со стандартным произношением, лучше всего связать произношение ребенка на последующих уроках.

При фонематических нарушениях необходимо формировать недостающие движения артикуляционных органов, исправлять неправильные движения. Сочетание обоих методов необходимо в тех случаях, когда звук искажается из-за помех в способе его формирования.

При дислалии значительных двигательных нарушений не отмечается, однако некоторые произвольные движения артикуляционных мышц все же недостаточно сформированы. Процесс формирования артикуляции должен быть произвольным и осознанным: ребенок учится контролировать правильность движений. Необходимые движения сначала формируются посредством зрительного подражания: логопед показывает ребенку перед зеркалом правильное произношение звуков, объясняет движения, которые следует выполнять, и просит повторить их. После нескольких занятий под зрительным контролем ребенок достигает идеальной артикуляции. При возникновении затруднений логопед помогает ребенку шпателем. На следующих уроках опора на наглядные образцы



заменяется словесными инструкциями, а затем ребенку даётся возможность проверить правильность действий по кинестетическим ощущениям. Результат считается достигнутым, если произношение точное и не требует визуального контроля.

Для формирования основы произношения были разработаны виды упражнений, методические требования и рекомендации, пособие по исправлению произношения.

С целью формирования необходимого положения артикуляционных органов и органов голосообразования нами используются элементы системы пиньинь – аудио-практики китайских тонов, в которой основное внимание уделяется постановке артикуляционных органов и формированию звука.

Во время выполнения задания логопед контролирует положение артикуляционных органов и голосового аппарата. Для этого ребенка просят выдохнуть («сильно дунуть»), не меняя положения. При сильном выдохе производится сильный шум. Если шум соответствует акустике искомым глухим согласных, положение верное. Если нет, логопед просит ребенка немного изменить положение артикуляционных органов (чуть приподнять, опустить, выдвинуть язык вперед) и снова подуть. Необходимо найти самые удачные положения, пока не получится положительный результат.

Во многих случаях, слыша производимый шум, ребенок узнает его по стандартизированному звуку и даже пытается включить его в свой собственный язык. Поскольку это не всегда приводит к положительному результату, логопед в таких случаях должен отвлечь внимание от звука на другой предмет.

Требования, которые необходимо выполнить для практики пиньинь:

1. Развивайте способность принимать желаемые позы, сохранять позы и плавно переходить из одного положения сустава в другое.

2. Система упражнений для развития артикуляционной моторики должна включать статические упражнения, а также упражнения, направленные на развитие динамической речевдвигательной координации.

3. Формирование звука нужно практиковать в сочетании с движениями языка и губ, так как при произнесении звука эти органы включаются в совместное движение и приспосабливаются друг к другу.

4. Время занятий должно быть коротким, но занятия следует повторять, чтобы ребенок не утомлялся. В паузах можно переключить ребенка на другой вид работы.

5. Необходимо обращать внимание на кинестетический анализ.

6. Когда осваиваются движения для воспроизведения одного звука, можно переходить к следующему.

Таким образом происходит формирование у ребенка первоначальных навыков правильного произношения на специально подобранном фонетическом материале. Конкретными задачами являются: предъявление звуков, развитие умения правильно употреблять их в речи (автоматизация умения), умение выделять звуки, не смешивая их между собой (дискриминация).

Необходимость решения этих вопросов в ходе фонетической работы вытекает из онтогенетических закономерностей овладения фонетической артикуляцией.

2. Формирование первичных произносительных навыков и умений.

Далее, принимая за исходную основу звук, следует обращаться не к изолированному звуку, а к звуку в составе слога. Это положение очень важно, так как при воспроизведении отдельных звуков часто бывает затруднен переход на слоги. Необходимо предусмотреть возможные динамические перестройки артикуляции одной и той же фонемы в разных акустических условиях. Этого легко добиться, так как отсутствует нарушение схемы (программы) звукосочетания у детей с речевыми нарушениями. Как только звук помещается в одну из позиций слога, он включается в речь и автоматизируется.

Процесс голосовой автоматизации включает в себя тренировочные упражнения со специально подобранными словами, фонетический состав которых прост и не содержит мешающих звуков. Часто это приводит к тому, что при автоматизации ребенок начинает свободно включать фиксированные звуки в спонтанную речь. Если он не смешивается с другими, то за ними не нужно следить.



При выполнении работы по распознаванию голоса (звуков) одновременно подключается не более одной пары звуков, если для работы требуется большое количество звуков одной произносительной группы, они все равно объединяются попарно.

3. Этап формирования вербальных коммуникативных навыков и умений.

Его цель – выработать у ребенка навыки безошибочно пользоваться речью во всех коммуникативных ситуациях.

На занятиях уже используется текст, а не отдельные слова. Используются различные формы и виды речи, творческие упражнения. Если на этом этапе ребенок усваивает только специально подобранный материал, то он не сможет освоить операции выделения, так как частота таких звуков в специальных текстах превышает их нормальное распределение в естественном языке. Дети должны научиться оперировать ими.

Содержанием логопедической работы по устранению дислалии у дошкольников является развитие умения правильно воспроизводить речь, осуществлять слуховой контроль над собственным произношением и оценивать звуки, воспроизводимые в собственной речи, использовать необходимые артикуляционные позиции; артикуляционные паттерны различаются в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в речевом потоке.

Коррекционные мероприятия должны учитывать форму нарушения и структуру выявленного речевого дефицита.

Таким образом, в начале коррекционно-логопедической работы по устранению нарушений звукопроизношения необходимо провести диагностику, включающую выявление нарушений деятельности артикуляционных органов, органов голосообразования; необходимо составление фонетической карты и разработка индивидуального плана работы по исправлению произношения. На основании этого подбираются методы и приемы работы логопеда, составляется план для каждого ребенка.

Список литературы:

1. Алтухова Т.А. Коррекция нарушений чтения у учащихся начальных классов с трудностями в обучении. – Белгород: Изд-во Белгор. Гос. Ун-та, 2015.
2. Беккер К.-Л., Совак М. ЛОГОПЕДИЯ: Пер с нем. 288 с, ил. М.: Медицина, 2017.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 144 с.
4. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 703 с.: ил. – (Коррекционная педагогика)
5. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2019. – 240 с.
6. Правдина О. В. Логопедия. Изд. 2-е, доп. и перераб. – М., «Просвещение», 2015. – 272 с.
7. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / Марина Полякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 208 с.
8. Ткачева Т.А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Изд-во ЮВЕНТА, 2017.
9. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2018. – 248 с: ил.; 32 с. вкл. цв.
10. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2015.–223 с.

