

DOI 10.58351/2949-2041.2024.16.11.007

Зубкова Надежда Игоревна, Магистрант
Ресурсный центр педагогического образования Московской области
специалист по УМР ОМИ РЦПО МО, г.Орехово-Зуево
Zubkova Nadezhda Igorevna

**УЧЁТ ОСОБЕННОСТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОЙ
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ
TAKING INTO ACCOUNT THE PECULIARITIES OF PRESCHOOL EDUCATION
IN THE DESIGN OF A MODERN SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT**

Аннотация: в данной статье анализируется экспертная оценка для построения эффективного педагогического процесса в современном детском саду. Раскрываются возможности предметно-пространственной среды, знание нормативных требований и подходов к ее проектированию.

Ключевые слова: предметно-пространственная среда, насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, активность.

На современном этапе МБДОУ № 17 г. Орехово-Зуево переживает период серьезного обновления. Изменились программы, формы организации образовательной деятельности, существенно изменилась социокультурная среда, в которой растут современные дети.

Для повышения качества образовательных услуг, построения эффективного педагогического процесса в современном детском саду принципиально важным является понимание возможностей предметно-пространственной среды, знание нормативных требований и подходов к ее проектированию.

Наиболее приемлемая для каждого дошкольного учреждения предметно-пространственная среда должна проектироваться на основе реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования, требований нормативных документов, материальных и архитектурно-пространственных условий, предпочтений, интересов и уровня развития детей, общих принципов построения предметно-пространственной среды.

Для анализа состояния предметно-развивающей среды мною применялся метод экспертных оценок по следующим параметрам [4]:

- насыщенность (оснащенность групп и залов современными средствами обучения, наличие в группах и залах разнообразного оборудования, инвентаря, игрушек)
- трансформируемость (в группах и залах созданы условия для построения непересекающихся сфер активности детей, предметно-пространственная среда может легко трансформироваться в зависимости от игровых ситуаций);
- полифункциональность (разнообразно используются для игры и занятий предметы, игрушки, оборудование, интерьер и эстетика групп и залов создают комфорт и уют);
- вариативность (задействованы все функциональные помещения для игр и творчества, происходит ли смена игрового материала в группах и залах);
- доступность (все предметы группы и залов доступны детям для игр, имеется возможность для проявления половозрастных интересов);
- безопасность (предметная среда безопасна для физического здоровья детей, предметная среда комфортна для эмоционального и психического состояния детей);
- активность (наличие, разнообразие и доступность дидактических пособий; использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать ее интерактивной).



Для экспертизы развивающей предметно-пространственной среды ДОО мною была составлена экспертная таблица. Экспертизу проводили специалисты детского сада: заместитель заведующего по воспитательно-методической работе, музыкальный руководитель, инструктор физического воспитания, педагог-психолог и учитель-логопед.

Дополнительно к методу экспертных оценок был проведен внутренний административный аудит состояния предметно-пространственной среды. Мною были проанализированы на соответствие наглядные пособия, игровое оборудование, детская художественная литература, материалы и оборудование центров художественно-эстетического развития, технические средства обучения. Важнейшим являлся анализ обеспечения активности воспитанников в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников, а также анализ возможностей обеспечения их эмоционального благополучия [3].

Анализ полученных мною данных показал на то, что эксперты оценивают состояние предметно-пространственной среды в ДОО на среднем уровне.

Все респонденты отметили, что оснащенность групп современными ТСО находится на высоком уровне, но в тоже время в группах недостаточно игрового материала, инвентаря и оборудования.

Все участники по критерию «Трансформируемость» отметили то, что среда в группах может легко трансформироваться в зависимости от игровых ситуаций, и в группах создаются условия для построения непересекающихся сфер активности детей. Но весь крупный игровой материал надежно прикреплен к стенам.

Состояние среды по критерию «Полифункциональность» большее число респондентов оценило на высоком уровне, отметив, что во всех группах интерьер создает комфорт и уют, предметы и оборудование разнообразно используются для игр.

Самые низкие баллы были отмечены по критерию «Вариативность» и в части использования всех помещений группы для игр и в части смены игрового материала.

По критерию «Доступность» все респонденты отметили, что в группах мало игрушек для проявления половозрастных интересов, но все предметы группы доступны детям для игр.

Также все участники опроса по критерию «Безопасность» отметили, что в группах создана безопасная среда для физического и психического здоровья детей.

После проведения экспертизы, были проведены беседы со специалистами, в которых они разъяснили свою позицию при выставлении баллов. Все отметили, что в каждой группе есть ноутбук, магнитола, телевизор, но не хватает детских музыкальных инструментов для организации самостоятельной исполнительской деятельности детей.

По правилам безопасности все игровое оборудование необходимо жестко прикреплять к стенам, тогда как ФГОС требует трансформируемость среды. Воспитатели стараются создать уютную обстановку в группах, обращая внимание на эстетику и интерьер, но центры для комфортного уединения, самовыражения, есть только в 1 группе, насыщенные и доступные детям костюмерные в группах отсутствуют.

На каждого ребенка оборудовано посадочное место и в совокупности все столы занимают очень большое пространство в группе. Смены игрового материала происходит сезонно и в соответствии с тематическим планированием, хотя игрушками среда не переполнена.

Все участники опроса отмечают, что в группах предметная среда комфортна для эмоционального и психического состояния детей.

По критерию «Активность» были даны следующие ответы. Для достижения высоких результатов во взаимодействии с элементами предметно – пространственной среды в группах, которые побуждают активность детей к творчеству и самостоятельности необходимо учесть, что в группах недостаточно игр и оборудования для организации художественно-творческой деятельности детей.



Самостоятельность, трудолюбие, развитая способность к контролю за своей деятельностью создают хорошие возможности для развития детей дошкольного возраста и без непосредственного общения с взрослыми или сверстниками. В дошкольном возрасте дети способны подолгу в одиночку заниматься любимым делом. Именно в этом возрасте важно обеспечить ребенка различными дидактическими развивающими играми. А их в группах практически нет. Очень мало настольно-печатных игр. В группах недостаточно игр и игрушек для мальчиков. Если для девочек есть полный набор игрового оборудования – кухня, гостиная, парикмахерская, магазин, больница, то для мальчиков набор ограничен – только машинки и конструктор LEGO. Мальчикам некуда приложить свою неумную энергию.

Также в беседах была дана оценка организации среды в музыкальном зале. Все опрошиваемые отметили, что музыкальный зал разделен на 2 зоны: спокойную и активную, отметив при этом, что рабочая зона не создается совсем.

По параметру «Насыщенность» все специалисты были единодушны: все технические атрибуты имеются в наличии: музыкальный инструмент (фортепиано), музыкальный центр, музыкальная колонка, интерактивная доска, также имеются микрофоны, подключаемые к музыкальному центру. Мебель в зале присутствует минимально – только детские стульчики. Все опрошиваемые отметили, что в зале очень мало музыкального инвентаря и игрушек. Музыкальные инструменты представлены в единственном варианте, только для организации исполнительской деятельности на музыкальных занятиях и праздниках. Имеются все виды кукольного театра: пальчиковые, перчаточные, ростовые куклы. В достаточном количестве есть игровое оборудование и атрибуты для ритмопластики и танцев: ленты, шарфики, платочки, клубочки, маленькие зонтики. Все атрибуты систематизированы по временам года и праздничным событиям. Карнавальные костюмы для детей и взрослых приобретаются. Декорации изготавливают педагоги с помощью родителей воспитанников.

По параметру «Трансформируемость» респонденты пояснили свою позицию так: в музыкальном зале среда может легко трансформироваться.

Все респонденты дизайн музыкального зала оценили на высоком уровне.

Все зоны музыкального зала задействованы во время занятий, во время праздников треть зала отводится для зрителей. Руководство ДОО по мере поступления финансовых средств старается обогащать предметную среду музыкального зала.

Предметная среда музыкального зала безопасна для воспитанников, интерактивная доска надежно прикреплена к стене, декорации изготавливаются из картона, пластика и дерева. Музыкальные руководители и воспитатели прилагают все усилия, чтобы дети чувствовали себя в зале комфортно и спокойно, а оформление вызывало только положительные эмоции.

Для создания в группах комфортного пространства, побуждающего активность к общению между взрослыми и детьми, специалисты предложили включать всех детей в ролевые игры, театрализованные представления, праздники и развлечения, так как большое влияние на эмоциональное состояние ребенка, формирование его личности оказывает умение педагога создавать ситуации успеха каждому ребенку.

В целом, подводя итоги экспертной оценки, удалось сформулировать проблемы обновления предметно-пространственной среды для повышения развивающего эффекта по следующим параметрам:

- насыщенность и информационная неисчерпаемость предметно-развивающей среды;
- оборудование и атрибуты для разных видов детской деятельности;
- многофункциональность использования элементов среды и возможность ее преобразования;
- наличие, разнообразие и доступность дидактических пособий;
- использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать ее интерактивной.



Подводя итоги моего анализа для обеспечения развивающего эффекта при использовании предметно-пространственной среды изучаемой дошкольной образовательной организации необходимо единство предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. Обогащенная среда предполагает единство социальных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка.

Список литературы:

1. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду / О.В. Дыбина Л.А., Пенькова Н.П., Рахманова Н.П. М.: ТЦ Сфера, 2015. -128 с.
2. Епачинцева Н.Д. Организация развивающей среды в ДОУ: автореф.дисс.канд.пед.наук /Н. Д. Епачинцева. – Белгород: БГУ, 2001. -233 с.
3. Карabanова О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
4. Кирьянова Р.А. Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2007. - 64 с.
5. Лосев, П.Н. Управление методической работой в современных ДОУ. – М.: Твор. Центр, 2005. – 160 с.

