Борисова Татьяна Григорьевна,
д-р филол. наук, профессор, ГБОУ ВО СГПИ

Гулиева Алина Анатольевна,
магистрант, ГБОУ ВО СГПИ

УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В КОМЕДИИ Д.И. ФОНВИЗИНА «НЕДОРОСЛЬ»: СОСТАВ И ФУНКЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается устаревшая лексика в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» с точки зрения ее состава и функций: на основе лексико-тематического анализа выделены группы историзмов, отражающих реалии XVIII века, а также систематизированы архаизмы на основе классификации Н.М. Шанского.

Ключевые слова: Устаревшая лексика, лексико-тематический анализ, функции архаических лексем.

Наиболее подвижным пластом языковой системы является лексика. Изменения в жизни общества (политические, социальные, экономические, культурные) отражаются в языке, в его словарном запасе. Мы понимаем, что такие изменения имеют двойственный характер: с одной стороны, словарный запас пополняется новыми словами и выражениями, с другой – освобождается от «ненужных» для него элементов, которые потеряли свою актуальность на данном этапе. В результате в языке образуются два уровня – активная и пассивная лексика.

Слова, регулярно используемые большинством носителей языка и не обладающие ни признаками устарелости, ни новизны, составляют активный запас русской лексики. Слова устаревшие и новые, вышедшие и не вошедшие ещё в общее употребление, напротив, формируют пассивный запас лексики русского языка [3].

Традиционно архаические лексемы делят на две группы: архаизмы и историзмы, их основное различие состоит в том, что архаизмы имеют синонимы в современном русском языке, а историзмы – нет, так как реалии, обозначаемые ими, исчезли или стали неактуальными.

Большое количество лексических единиц, утративших свою актуальность в настоящее время, встречается в произведениях отечественной литературы прошлых столетий, в частности в тексте комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

Изучение системы устаревшей лексики предполагает анализ отдельных объединений слов, в роли которых могут выступать лексико-тематические группы – объединения лексем на основе внеязыкового обобщения предметов, понятий или явлений.

С учетом сказанного нами были выделены следующие лексико- тематические группы историзмов в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»:

1. Наименования одежды (таблица 1).
2. Наименования людей по роду деятельности и классовой принадлежности (таблица 2).
3. Наименования административно-территориальных единиц (таблица 3).
4. Слова, относящиеся к экономической лексике (таблица 4).
5. Наименования единиц измерения (таблица 5).
6. Наименования жилых помещений (таблица 6).
7. Слова, называющие качества человека (таблица 7).

Таблица 1

1. Наименования одежды

Историзм	Значение	Пример из текста
Кафтан	старинная мужская долгополая верхняя одежда [4].	Г-жа Простакова (осматривая кафтан на Митрофане). *Кафтан* весь испорчен [5].

Таблица 2

2. Наименования людей по роду деятельности и классовой принадлежности

Историзм	Значение	Пример из текста
Барин	дворянин, помещик в царской России [4].	Слуга (к Простакову, запыхавшись). *Барин*! *барин*! [5].
Наместник	заместитель кого-л., лицо, облеченное кем-л. правами, полномочиями [4].	Правдин. Может быть, есть ко мне какие-нибудь повеления от *наместника* [5].
Недоросль	в 18 в. в России: молодой дворянин, не достигший совершеннолетия и не поступивший на государственную службу [4].	Название произведения, характеризующее главного героя Митрофана.
Помещик	землевладелец, относящийся к привилегированному сословию [4].	Правдин. Нашел *помещика* дурака бессчетного … [5].
Придворный	относящийся ко двору великого князя, монарха [2].	Стародум. В тогдашнем веке придворные были воины, да воины не были *придворные* [5].
Челобитчик	тот, кто подавал челобитную – грамоту с прошением или жалобой, подававшаяся на имя царя или местным властям в Русском государстве 15- начала 18 вв [4].	Скотинин. А движимое хотя и выдвинуто, я не *челобитчик* [5].

Таблица 3

3. Наименования административно-территориальных единиц

Историзм	Значение	Пример из текста
Наместничество	административно-территориальная единица в России (конец 18 – начало 20 вв.) [2].	Правдин. Я определен членом в здешнем *наместничестве* [5].
Околоток	окружающая местность, окрестность [4].	Простаков. Весь *околоток* говорит, что ты мастерски оброк собираешь [5].

Таблица 4

4. Слова, относящиеся к экономической лексике

Историзм	Значение	Пример из текста
Грош	старинная денежная единица, равная двум копейкам (с 1657 до 1838 г.), позднее – полкопейке (с 1838 до 1917 г.) [4].	Г-жа Простакова. Не трудись по-пустому, друг мой! *Гроша* не прибавлю; да и не за что [5].
Заклад	вещь или сумма денег, которые предоставляли в знак выполнения обязательства [1].	Г-жа Простакова (к мужу). Я об *заклад* бьюсь, что оно какое-нибудь амурное [5].
Оброк	натуральный или денежный сбор, взимавшийся при крепостном праве с крестьян помещиком [4].	Простаков. То правда, братец: весь околоток говорит, что ты мастерски *оброк* собираешь [5].

Таблица 5

5. Наименования единиц измерения.

Историзм	Значение	Пример из текста
Верста	русская мера длины, равная 1,06 км [4].	Г-жа Простакова. Вить от нас и город в трех *верстах*, батюшка
Чарка	русская мера объема жидкости, равная 0,123 л [2].	Кутейкин. Пойдем-ка за трапезу, да с горя выпей сперва *чарку* [5].

Таблица 6

6. Наименования жилых помещений

Историзм	Значение	Пример из текста
Светелка	светлая небольшая комната, обычно в верхней части жилья [1].	Скотинин. Друг ты мой сердешный! коли у меня теперь, ничего не видя, для каждой свинки клевок особливый, то жене найду *светелку* [5].
Светлица	1. Небольшая светлая комната в верхней части дома; 2. Светлая чистая парадная комната в доме [4].	Скотинин. Худой покой! ба! ба! ба! да разве *светлиц* у меня мало? [5].

Таблица 7

7. Слова, называющие качества человека

Историзм	Значение	Пример из текста
Благонравие	хорошее поведение; благовоспитанность [4].	Стародум. … без *благонравия* никто не может вытти в люди [5].
Любочестие	стремление добиться высокого, почётного положения; жажда известности, славы, любовь к почестям, стремление к ним; честолюбие [1].	Стародум. Если б так должность исполняли, как об ней твердят, всякое состояние людей оставалось бы при своем *любочестии* и было б совершенно счастливо [5].

Проведенный анализ показывает, что в тексте комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» широко используются историзмы, которые отражают общественный строй, быт, нравы и другие реалии нашего государства в XVIII веке.

Архаизмы также присутствуют в тексте комедии. Разделим их на группы, опираясь на классификацию Н.М. Шанского:

1. Собственно лексические архаизмы (таблица 8).
2. Лексико-фонетические архаизмы (таблица 9).
3. Лексико-словообразовательные архаизмы (таблица 10)
4. Грамматические архаизмы (таблица 11).

Таблица 8

1. Собственно лексические архаизмы

Архаизм	Современный синоним	Пример из текста
Баталия	Бой, битва	Кутейкин. … даром, что ты служивый, бывал на *баталиях*, страх и трепет приидет на тя.. [5].
Коль	Если	Скотинин. Я прошу тебя, сестрица, для такого праздника отложить наказание до завтрева; а завтра, *коль* изволишь, я и сам охотно помогу [5].

Сих	Этих	Софья. Я получила сейчас радостное известие. Дядюшка, о котором столь долго мы ничего не знали, которого я люблю и почитаю, как отца моего, на *сих* днях в Москву приехал [5].
Чолядинцы	Слуга, прислуга	Кутейкин. Слыхал ли ты, братец, каково житье-то здешним *чолядинцам*… [5].
Яко	Словно	Кутейкин. Житье твое, Еремеевна, *яко* тьма кромешная [5].

Таблица 9

2. Лексико-фонетические архаизмы

Архаизм	Современный синоним	Пример из текста
Сумневаюсь	Сомневаюсь	Правдин. Я уведомил уже о всех здешних варварствах нашего начальника и *не сумневаюсь*, что унять их возьмутся меры [5].
Нонче	Нынче	Стародум. Зато *нонче* многие не стоят одного [5].

Таблица 10

3. Лексико-словообразовательные архаизмы

Архаизм	Современный синоним	Пример из текста
Кувшинец	Кувшин	Еремеевна. Ночью то и дело испить просил. Квасу целый *кувшинец* выкушать изволил [5].
Подошед	Подойдя	Правдин. Лишь только из-за стола встали, и я, *подошед* к окну, увидел вашу карету… [5].
Знакомец	Знакомый	Стародум. Доброе мнение обо мне начальников и войска было лестною наградою службы моей, как вдруг получил я известие, что граф, прежний мой *знакомец*… [5].
Чувствования	Чувства	Стародум. Отец, не имея почтения к жене своей, едва смеет их обнять, едва смеет отдаться нежнейшим *чувствованиям* [5].
Житье	Жизнь	Кутейкин. *Житье* твое, Еремеевна, яко тьма кромешная [5].

Таблица 11

4. Грамматические архаизмы

Архаизм	Современный синоним	Пример из текста
Во утрие	Утром	Кутейкин. *Во утрие* избию *вся грешныя земли*! [5].
Грешныя земли	Грешные земли	Кутейкин. *Во утрие* избию *вся грешныя земли* [5].
Приидет	Придет	Кутейкин. … даром, что ты служивый, бывал на баталиях, страх и трепет *приидет* на тя.. [5].

Таким образом, включение устаревших слов Д.И. Фонвизиным в текст комедии связано, прежде всего, с функцией передачи исторической эпохи: взаимоотношений крепостных с их помещиками, причем с отрицательной стороны, полного подчинения крестьян своему барину, даже самому невежественному и необразованному. Также устаревшая лексика участвует в речевой характеристике персонажей. Она маркирует их сословную принадлежность, уровень образованности, моральные принципы. Речь Простаковой, Скотинина, Кутейника, насыщенная архаическими лексемами, контрастирует с более современной речью Стародума, Милона, Правдина

Список литературы:

1. Большой толковый словарь русского языка: современная редакция / Д.Н. Ушаков. М.: Дом Славянской кн., 2008. 959 с.

2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. 2-е изд., испр. и доп. М.: Азъ, 1994. 907 с.

3. Попов Р.Н., Валькова Д.П., Маловицкий Л.Я., Федоров А.К. Современный русский язык: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. 2-е изд., испр. и доп., М.: Просвещение, 1986. 464 с.

4. Словарь русского языка: в 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; под ред. А.П. Евгеньевой. 4-е изд., стер. М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999.

5. Фонвизин Д. Недоросль: Комедия в пяти действиях. Грибоедов А. Горе от ума: Комедия в четырех действиях, в стихах. Гоголь Н. Ревизор: Комедия в пяти действиях. М.: Мартин, 2024. 272 с.