

Саушкина Яна Андреевна
ГБОУ школа №7 Красносельского района
Санкт-Петербург

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЯХ ДЕФЕКТОЛОГА

Аннотация: Описание методов, используемых дефектологами в процессе в творческих коррекционно-развивающих занятий.

Ключевые слова: Творческая деятельность, дефектолог, организация творческой среды, развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Творческая деятельность играет важную роль в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Она способствует развитию их познавательных процессов, речи, мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы. На коррекционно-развивающих занятиях дефектолог должен создавать условия, которые будут стимулировать творческую активность детей и способствовать ее реализации.

Основные принципы создания условий для реализации творческой деятельности:

* **Принцип учета индивидуальных особенностей.** У каждого ребенка с ОВЗ свои сильные и слабые стороны, свой уровень развития и свои потребности. Поэтому дефектолог должен учитывать эти особенности при организации творческой деятельности, подбирая соответствующие материалы, техники и задания.

* **Принцип постепенности.** Творческая деятельность должна усложняться постепенно, по мере того как ребенок осваивает новые навыки и знания. Начинать следует с простых заданий, которые ребенок сможет выполнить самостоятельно. Постепенно задания можно усложнять, добавляя новые элементы и техники.

* **Принцип разнообразия.** Для поддержания интереса к творческой деятельности необходимо использовать разнообразные материалы и техники. Это могут быть рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка, театр и т.д.

* **Принцип интеграции.** Творческую деятельность можно интегрировать с другими коррекционно-развивающими занятиями. Например, на занятиях по развитию речи можно использовать творческие задания для обогащения словарного запаса и развития связной речи.

* **Принцип сотрудничества.** Дефектолог должен сотрудничать с родителями и другими специалистами, которые работают с ребенком. Это позволит создать единую развивающую среду, которая будет способствовать реализации творческого потенциала ребенка.

Конкретные способы создания условий для реализации творческой деятельности:

* **Организация творческой среды.** В кабинете дефектолога должно быть место для творческой деятельности детей. Это может быть уголок для рисования, лепки, аппликации и т.д. В этом уголке должны быть различные материалы и инструменты, которые дети могут использовать для своего творчества.

* **Подбор материалов и техник.** Дефектолог должен подбирать материалы и техники, которые соответствуют уровню развития и потребностям ребенка. Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата можно использовать крупные материалы и простые техники, которые не требуют сложных движений. Для детей с нарушениями интеллекта можно использовать материалы и техники, которые способствуют развитию сенсорных функций и мелкой моторики.

* **Постановка творческих задач.** Дефектолог должен ставить перед детьми творческие задачи, которые будут стимулировать их воображение и побуждать к творчеству. Задания могут быть разными: нарисовать любимое животное, слепить дом из пластилина, придумать сказку и т.д.



*** Поддержка и поощрение творческой активности.** Дефектолог должен поддерживать и поощрять творческую активность детей. Он должен хвалить их за проявленное творчество, даже если результат не идеален. Поощрение будет мотивировать детей продолжать заниматься творчеством и развивать свои творческие способности.

Создание условий для реализации творческой деятельности на коррекционно-развивающих занятиях дефектолога является важным фактором, способствующим всестороннему развитию детей с ОВЗ. Творчество помогает им раскрыть свой потенциал, выразить свои мысли и чувства, а также получить удовольствие от процесса создания чего-то нового.

