

Кинзибаева Зимфира Ишпулатовна
Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы

ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ И ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗВЕСТНЫХ БАШКИРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Аннотация. В данной статье тема патриотизма раскрывается, с одной стороны, через биографию Рами Гарипова, с другой стороны, через его произведение. В качестве примера рассмотрено его стихотворение «Туган тел» («Родной язык»).

Ключевые слова: Патриотизм, Рами Гарипов, поэт.

Не только детям, но и взрослым интересна судьба известных людей, их образ жизни, условия и среда, в которых они работали, идеи, которыми горели, их жизненный путь. Рассказы о них, особенно для молодого поколения, необходимы и результативны для формирования личности, так как в воспитании патриотических чувств значимость биографических материалов неоценима. В целом, для воспитания у детей патриотических чувств на уроках башкирской литературы есть различные методы. Например, использование на уроках биографий известных писателей и поэтов. Это позволяет учителю формировать учебный процесс в соответствии с целями, поставленными перед собой и классом. Выявление на первый план для детей проблем, волновавших общество, их анализ с разных точек зрения, наблюдение за личностью ученика в процессе решения проблемы, показ через биографию и жизненный путь известного общественного деятеля, знаменитой личности, судьбы целой страны, возможность восхвалять в учениках лучшие качества – это сильная и положительная сторона использования такого метода. Внедрение биографического метода в образовательный процесс сильно помогает формированию личности передового ученика, неравнодушного к жизни своей страны, переживающего за её судьбу, понимающего её проблемы и стремящегося своими действиями помочь в их решении. Это, в свою очередь, заложит уверенный фундамент для воспитания будущего гражданина страны уже со школьной скамьи. Поэтому воспитание ученика как истинного патриота своей страны требует от учителя новых методов, творческого подхода к работе.

Жизненный опыт, эмоции и впечатления, полученные учеником в детстве, процесс познания мира закладывают основу для того, кем он станет в будущей жизни, какой путь выберет. Именно воспитание в этот период, беседа или какое-либо событие считаются подходящим моментом, который окажет влияние на будущую жизнь учащегося.

Башкирская литература как учебный предмет обладает очень высокой познавательной ценностью: воспитание любви к родному языку, понимание общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Для достижения этих целей на уроке можно обратиться к произведениям, воспевающим родной край, его выдающихся личностей, отражающим историю, культуру и традиции, воспитывающим уважение к другим народам.

При изучении со школьниками стихотворения «Туган тел» («Родной язык») народного поэта Башкортостана Рами Гарипова появляется возможность рассмотреть воспитание патриотизма у детей сразу с двух сторон [1]. Через воспитание любви и уважения к родному языку мы укрепляем и духовные ценности, и одновременно через неповторимое творчество и жизненный путь великого поэта, любившего свою страну и язык, развиваем внутренний мир детей, воспитываем их как личностей, нужных обществу, имеющих собственную точку зрения и твердые убеждения. Через любовь к языку мы воспитываем любовь к стране.

При изучении биографии поэта мы видим, как через свои произведения он знакомит весь мир со своим народом, родной страной, языком, краем, возвеличивает его. Исходя из этого, одним из самых успешных методов является донести до учащихся, что Рами Гарипов является поистине



не только сыном своего народа, но и достойным сыном своей Родины, потому что при изучении его произведений сразу предстают башкирский народ, Башкортостан и даже судьба целой страны, и они воспринимаются всегда рядом, как единое целое. Великий поэт, передавая дух народа, его внутренний мир, богатство мысли, глубину разума другим народам, повышает его статус и уровень, а родной народ поднимает его самого на уровень великой личности [2].

Благодаря тому, что Рами Ягафарович творил на темы, важные для его народа, в процессе урока появляется возможность заложить прочный фундамент для обучения учащихся всегда работать с глубоким умом и силой слова, воспитания уважения к родному языку и стране, человечности, пробуждения веры в жизнь. Сегодня всё это считается значимым для понимания духовных ценностей, воспитания патриотичного и любящего свой язык поколения. Именно поэтому произведения, созданные поэтом много лет назад, его жизненный путь до сих пор не теряют своей практической значимости и отвечают высоким требованиям.

Не будет ошибкой сказать, что изучение произведений Гарипова учит собирать в себе все качества, присущие истинному патриоту. Основной посыл его произведений учит отличать добро от зла, правду от несправедливости, верность от предательства.

Многие известные мастера пера отмечают, что в неповторимом творчестве Рами Ягафаровича Гарипова всегда поднимаются серьезные темы, и большое место отводится направленности на воспитание молодого поколения.

Во многих своих стихах поэт выражает безграничную любовь к каждому уголку родной земли, её травам и цветам, березам и ивам, облекая это в поэтические строки:

Я знаю их мелодию, их слово,
На языке родном они говорят со мной.
Удивительны вы, земли, где я был гостем,
Но живи, родной край, живи тысячу лет!

Все учащиеся, заинтересовавшиеся творчеством Рами Гарипова, узнают его как сына страны, патриота, любящего свой язык, который никогда не оставался равнодушным к судьбе народа, видел не только успехи и победы времени, но и его противоречия и трагедии, пропускал всё через своё сердце и старался вовремя сказать об этом верное слово.

Для человека, независимо от его возраста, всегда интересен образ жизни известных людей: ученых, артистов, спортсменов, писателей и других, условия, в которых они жили и творили, их взгляд на жизнь, идеи. Это любопытство особенно свойственно детям, подросткам, потому что именно в этот период дети познают мир, формируют свое мнение, взгляд на него, свои идеалы и кумиров.

Список литературы:

1. Башкирская литература: учебник-хрестоматия для 5-х классов [авт.-сост.: М.Х.Идельбаев, М.Б.Юлмухаметов, А.М.Сулейманов, З.И.Казыева]. – Уфа: Китап, 2020. – 68-69 с.
2. Бикбаев Р. Т. «Рами. Книга о поэте». – Уфа: Китап, 2008. – 675 с.

