

Тимошевская Анастасия Александровна, учитель
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя России С.А. Кислова» г. Коркино

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ: ОТ ИДЕИ ДО ЗАЩИТЫ

Аннотация: Статья посвящена проектной деятельности на уроках литературы, которая является важным инструментом для развития творческих и исследовательских навыков учащихся. Рассматриваются основные этапы реализации проекта: от выбора идеи до защиты работы. Анализируется значимость проектной деятельности как формы обучения, способствующей углубленному освоению литературных произведений, развитию критического мышления, улучшению навыков самостоятельной работы и презентации результатов. В статье приведены примеры успешных проектов, их методы реализации и основные проблемы, с которыми могут столкнуться учителя при организации проектной деятельности. Также обсуждается влияние проектного подхода на мотивацию учеников и их личностное развитие.

Ключевые слова: проектная деятельность, литература, школьное обучение, исследовательская работа, творчество, защита проекта, умения, навыки, мотивация, преподавание, школьники.

Проектная деятельность на уроках литературы является важным и эффективным инструментом для развития учащихся. Она позволяет учащимся погружаться в мир литературных произведений, исследовать их с разных точек зрения, а также развивать навыки самостоятельной работы, критического мышления, публичных выступлений и организации информации. Проектная работа требует от учеников значительных усилий в плане анализа, синтеза информации, а также творческого подхода к решению поставленных задач. Она помогает ученикам не только углубить свои знания по литературе, но и формировать навыки, которые пригодятся в будущей профессиональной деятельности.

Итак, проектная деятельность на уроках литературы начинается с выбора идеи, которая становится основой для всего проекта. Этот этап является важным, поскольку он определяет, насколько проект будет интересным и значимым для учеников. Идея проекта должна быть связана с изучаемым произведением или литературной темой, но в то же время она должна быть достаточно открытой для творчества. Например, ученики могут выбрать тему, связанную с анализом героев произведения, изучением литературных приемов или исследованием историко-культурного контекста, в котором создавалась книга. Важно, чтобы тема была актуальной для школьников и стимулировала их к глубокому и содержательному исследованию.

Одним из важных аспектов проектной работы является выбор методов исследования. Проект может быть как индивидуальным, так и групповым, в зависимости от сложности задачи и предпочтений учащихся. Важно, чтобы методы исследования соответствовали поставленным целям и задачам. Например, если целью проекта является анализ творчества конкретного писателя, то можно использовать методы сравнительного анализа, изучения историко-литературных особенностей, а также анализа стилистических средств, используемых автором. Также можно проводить исследования, направленные на выявление связи произведения с другими видами искусства, такими как музыка, живопись или театр.

После выбора темы и методов исследования наступает этап подготовки материала. Этот этап включает в себя поиск и сбор информации, анализ произведений, знакомство с литературными источниками, критикой и анализами. Ученики могут работать как с текстами произведений, так и с вторичными источниками – статьями, рецензиями, литературными



исследованиями. Важно научить школьников правильно работать с источниками, выбирать наиболее авторитетные и достоверные материалы, а также уметь систематизировать информацию. Участники проекта должны научиться выделять главное, избегать избыточности информации и уметь сосредотачиваться на самых значимых аспектах.

Процесс подготовки проекта включает в себя создание структуры работы. Ученики должны научиться выстраивать логическое и последовательное изложение материала, что является важным навыком, который пригодится им не только на уроках литературы, но и в дальнейшей учебной деятельности. Структура проекта обычно включает введение, основную часть и заключение. Введение обычно содержит краткое описание цели и задач проекта, а также обоснование выбора темы. Основная часть проекта посвящена непосредственному анализу и исследованию, а заключение подводит итоги, выделяет основные выводы и рекомендации. Ученики должны научиться выстраивать аргументацию и поддерживать свои выводы фактами из текстов и научных источников.

Не менее важным этапом проектной деятельности является работа с презентацией результатов. На этом этапе ученики учатся наглядно и доступно представлять результаты своей работы. Презентация должна быть яркой, информативной и логичной, чтобы увлечь зрителей и донести основные идеи проекта. Использование мультимедийных материалов, таких как слайды, видеоролики или графики, может значительно повысить эффект восприятия и заинтересовать аудиторию. Кроме того, ученики учат основам публичных выступлений: как говорить четко, уверенно, поддерживать зрительный контакт и отвечать на вопросы.

Защита проекта – это кульминационный момент всей проектной деятельности. Она дает ученикам возможность продемонстрировать не только знания, полученные в ходе работы, но и развить уверенность в себе, коммуникативные навыки и способность к публичным выступлениям. Защита проекта проводится перед классом, а также может быть организована в форме научной конференции или выставки проектов. Важно, чтобы защита не была стрессовым событием, а становилась приятным и полезным опытом. В процессе защиты ученики должны уметь не только представлять свои выводы и анализы, но и отвечать на вопросы, что требует от них готовности к дискуссии и критическому восприятию.

Проектная деятельность имеет множество преимуществ как для учеников, так и для учителей. Во-первых, она способствует развитию творческого подхода и инициативности у школьников, помогает им научиться работать с информацией и искать новые пути решения проблем. Во-вторых, проектная работа развивает критическое мышление, так как учащиеся должны не просто запомнить информацию, а научиться ее анализировать, интерпретировать и аргументировать. В-третьих, проектная деятельность помогает ученикам осознать важность самостоятельной работы, научиться распределять время, работать в команде и взаимодействовать с другими.

Также проектная деятельность способствует формированию более глубокого и осознанного отношения к литературе. В процессе работы над проектом ученики не просто изучают произведения, но и погружаются в их контекст, анализируют стиль и структуру, а также исследуют различные аспекты, связанные с историей, культурой и философией произведений. Это помогает ученикам понять, что литература – это не только набор текстов, но и важнейший элемент культурной и социальной жизни, отражающий многогранность человеческого опыта.

Работа с проектами на уроках литературы позволяет лучше интегрировать знания, полученные в других областях. Например, проект может быть направлен на анализ литературных произведений в контексте истории, философии или искусства. Это способствует созданию межпредметных связей и помогает ученикам увидеть, как литература взаимодействует с другими гуманитарными науками, что расширяет их кругозор и развивает аналитические способности.

Для учителей проектная деятельность является ценным инструментом для оценки результатов обучения. Она позволяет видеть, как учащиеся осваивают материал, какие навыки они развивают, как они работают с информацией и презентуют свои идеи. Проектная работа



также помогает учителям выявить сильные стороны каждого ученика и предложить индивидуальную поддержку в тех областях, где это необходимо. Кроме того, проекты могут быть использованы для создания портфолио ученика, что позволяет отслеживать его развитие и успехи в течение учебного года.

Однако проектная деятельность на уроках литературы имеет и свои сложности. Одной из основных проблем является ограниченность времени, особенно в рамках учебного процесса, где часто необходимо быстро перейти от одного материала к другому. Также ученики могут столкнуться с трудностями при поиске информации или в процессе организации работы. Чтобы минимизировать эти трудности, важно заранее продумать план работы, организовать обучение навыкам исследования и поиска информации, а также уделить внимание развитию навыков презентации.

В заключение, проектная деятельность на уроках литературы является мощным инструментом для развития учащихся, способствующим не только углубленному освоению предмета, но и развитию ключевых компетенций, таких как самостоятельность, критическое мышление, творческий подход и умение работать в команде. Этот подход помогает создать более глубокое и осознанное отношение к литературе, а также способствует развитию личности учащегося в целом. Проектная деятельность позволяет учителям формировать более интересные и эффективные формы обучения, которые способствуют не только усвоению знаний, но и развитию важных навыков, необходимых для успешной учебной и профессиональной карьеры.

Список литературы:

1. Ковалева А. Е. Особенности применения метода проектов на уроках в современном образовательном пространстве // Вестник науки. 2024. №1 (70). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-primeneniya-metoda-proektov-na-urokah-v-sovremennom-obrazovatelnom-prostranstve>

2. Макаренко Е.В. Проектная задача как ключевой элемент проектно-задачной технологии // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-zadacha-kak-klyuchevoy-element-proektno-zadachnoy-tehnologii>

3. Насонова Е.Ю. Обучение проектной деятельности на уроках русского языка и литературы путем решения проектных задач // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2017. №3 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-proektnoy-deyatelnosti-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury-putem-resheniya-proektnyh-zadach>

4. Уминова Н.В. Возможности проектных технологий обучения литературе в школе // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2016. №1 (35). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-proektnyh-tehnologiy-obucheniya-literature-v-shkole>

