

Жданова Ольга Игнатьевна, педагог-психолог  
МАДОУ: детский сад №5 «Белочка»

## ТЕРРИТОРИЯ ИГРЫ: ГДЕ РОЖДАЕТСЯ ЛИЧНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА

**Аннотация.** В статье рассматривается психологическая роль свободной игры как ведущей деятельности детей дошкольного возраста (3–7 лет). Анализ многомерных функций игровой активности (когнитивную, эмоционально-регуляторную, социальную и личностную), обосновывает позицию взрослого как архитектора развивающей среды, а не директивного руководителя. Особое внимание уделяется диагностическому наблюдению: выделены возрастные маркеры нормативного развития и тревожные паттерны игры, требующие профессионального вмешательства.

В заключении доказывается, что сохранение времени и пространства для самостоятельной игры является необходимым условием формирования произвольности, эмоциональной устойчивости и социальной компетентности, а также эффективной психологической подготовки к школьному обучению. Материал адресован педагогам-психологам, воспитателям ДОУ и родителям.

**Ключевые слова:** Дошкольный возраст, ведущая деятельность, сюжетно-ролевая игра, психическое развитие, диагностическое наблюдение, роль взрослого, эмоциональная регуляция, подготовка к школе.

### Введение

В современной образовательной практике нередко возникает соблазн заменить свободную игру ребёнка ранними академическими занятиями. Однако для дошкольного возраста (3–7 лет) игра остаётся не просто досугом, а ведущей деятельностью, определяющей всё психическое развитие (2). Утратив понимание её глубинного смысла, мы рискуем лишить ребёнка естественного инструмента адаптации, познания и эмоционального взросления.

#### 1. Игра как психологический «тренажёр» реальности

Согласно культурно-исторической теории, в игре ребёнок не просто повторяет увиденное, а перерабатывает социальный опыт. Создавая воображаемую ситуацию, он учится подчинять своё поведение правилам, которые сам же и устанавливает (7). Именно в игре впервые формируется произвольность – способность управлять вниманием, памятью и импульсами. Как отмечал Л.С. Выготский, «в игре ребёнок всегда выше своего среднего возраста, выше своего обычного поведения» (1).

#### 2. Многомерные функции игровой деятельности

С психологической точки зрения игра выполняет несколько взаимосвязанных функций:

- Когнитивная: развивает наглядно-образное мышление, речь и воображение. Ребёнок экспериментирует с причинно-следственными связями, гипотезами и символическим замещением (5).

- Эмоционально-регуляторная: через игру прорабатываются страхи, агрессия, тревога. Проигрывая непонятные или стрессовые ситуации, ребёнок снижает эмоциональное напряжение и обретает чувство контроля (3).

- Социальная: в сюжетно-ролевых играх усваиваются нормы общения, эмпатия, навыки кооперации и конструктивного разрешения конфликтов.

- Личностная: формируются самооценка, инициативность, способность к целеполаганию и рефлексии.

#### 3. Роль взрослого: сопровождение, а не руководство

Взрослый в игре дошкольника – не режиссёр, а архитектор среды и внимательный наблюдатель. Задача педагога и родителя – обеспечить безопасное пространство, разнообразный материал и эмоциональную поддержку, не навязывая жёстких сценариев (6).



Диагностическое наблюдение за игрой позволяет психологу оценить уровень развития мышления, эмоциональной сферы, коммуникативных навыков и своевременно заметить отклонения от возрастной нормы.

#### 4. Когда игра сигнализирует о проблеме

Свободная игра в норме должна быть вариативной, эмоционально насыщенной и соответствовать возрасту. Тревожными маркерами являются:

- стереотипное, навязчивое повторение одних и тех же действий;
- отсутствие сюжетной линии после 4–5 лет;
- агрессивные сценарии без возможности «разрядки» или перехода в позитивное русло;
- устойчивый отказ от контакта с другими детьми в игре;
- уход в «игру-уход» (полная поглощённость без возможности переключения на реальность).

При сохранении таких паттернов более 2–3 месяцев рекомендуется очная консультация педагога-психолога, а при необходимости – детского невролога или психиатра (4).

#### Заключение

Игра – это язык, на котором ребёнок говорит с миром и с самим собой. Сохраняя время и пространство для свободной игры, мы не «тратим» детство, а инвестируем в психологическую устойчивость, креативность и социальный интеллект будущего взрослого. Как педагогам, так и родителям важно помнить: лучшая подготовка к школьной жизни начинается не с прописей, а с кубиков, ролей и воображаемых путешествий

#### Список литературы:

1. Выготский Л.С. /Игра и её роль в психическом развитии ребёнка/ Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62–76.
2. Леонтьев А.Н. /Проблемы развития психики/. – М.: Изд-во МГУ, 1981. – С. 312–328.
3. Мухина В.С. /Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество/. – 14-е изд. – М.: Академия, 2019. – С. 210–215.
4. Обухов Я.Л., Семаго Н.Я. /Диагностика и сопровождение детей с особыми образовательными потребностями/. – СПб.: Питер, 2020. – С. 88–95.
5. Смирнова Е.О. /Детская психология: учебник для вузов/. – М.: Юрайт, 2021. – С. 189–204.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155). Раздел II, п. 2.7.
7. Эльконин Д.Б. /Психология игры. – 3-е изд. – М.: Владос, 2010. – С. 145–160

