

Терехова Анастасия Алексеевна
студент, Гуманитарно-педагогической академии
(филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет
имени В.И. Вернадского», Ялта

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ

Аннотация: В статье "Цифровые технологии и их роль в становлении личности подростков: психологические и социальные аспекты" рассматривается, как современные цифровые платформы и социальные сети влияют на процесс самоопределения и идентификации подростков. Анализируются психологические механизмы, способствующие формированию самовосприятия в условиях виртуальной среды, а также возможные социальные последствия, такие как изменение межличностных отношений и влияние на психическое здоровье. Исследование подчеркивает необходимость комплексного подхода к пониманию этих процессов для разработки эффективных стратегий поддержки подростков в цифровую эпоху [1, 2, 3].

Ключевые слова: цифровые технологии, идентичность, подростки, психологические аспекты, социальные последствия.

В современном мире цифровые технологии стали неотъемлемой частью жизни подростков. Социальные сети, мессенджеры, онлайн-игры и другие цифровые платформы влияют на формирование их идентичности. Это явление вызывает интерес у психологов и социологов, поскольку оно связано с изменением традиционных способов самовыражения и взаимодействия. В данной статье будут рассмотрены психологические аспекты и социальные последствия влияния цифровых технологий на идентичность подростков с опорой на работы известных российских авторов: Льва Выготского, Алексея Леонтьева и Михаила Лабковского [1, 2, 3].

Психологические аспекты формирования идентичности

Теория Выготского. Теория Л.С. Выготского, советского психолога, педагога и педолога, основывается на предпосылке, что развитие личности и познания невозможно без активного участия окружающих. В отличие от других психологических теорий, которые акцентируют внимание на индивидуальных процессах, Л.С. Выготский подчеркивает важность социального контекста [2]

Влияние социального окружения на развитие ребенка. По мнению Л.С. Выготского, становление личности происходит не в вакууме, а через активное взаимодействие с другими людьми – будь то взрослые или сверстники. В ходе совместной деятельности и живого общения дети осваивают не только конкретные умения, но и перенимают культурные традиции, моральные принципы и модели социального поведения. [2]

Например, совместное чтение книги с родителем представляет собой не просто механическую передачу информации. Взрослый демонстрирует ребенку стратегии осмысления текста: обращает внимание на ключевые моменты, задает наводящие вопросы, побуждает к размышлению над сюжетом. Такой диалогический формат взаимодействия способствует формированию критического мышления и более осознанному восприятию материала.

Роль взрослых и сверстников. Важную роль в процессе обучения играют более опытные участники общения. Взрослые (родители, учителя) могут направлять ребенка, предоставляя ему поддержку и помощь в освоении новых знаний и навыков. Сверстники также могут оказывать значительное влияние, так как совместная деятельность способствует обмену идеями и опытом.



В контексте цифровых технологий, подростки взаимодействуют не только с близкими людьми, но и с широкой аудиторией в интернете. Это взаимодействие может способствовать формированию различных аспектов идентичности, таких как социальная, культурная и даже профессиональная.

Роль культурных артефактов. Цифровая среда предоставляет подросткам доступ к разнообразным культурным артефактам – от музыки до «мемов». Эти артефакты становятся частью их самоидентификации. Л.С. Выготский утверждал, что культура влияет на психическое развитие, и в условиях цифровизации это влияние становится более многогранным и сложным [2, 5]

Социальные последствия

Коммуникация и самоидентификация. Алексей Леонтьев, советский психолог, философ, педагог и организатор науки, акцентировал внимание на значении общения для формирования личности. Цифровые технологии изменили способы коммуникации, позволяя подросткам взаимодействовать с людьми из разных уголков мира. Это может привести к расширению кругозора и формированию мультикультурной идентичности, однако также существует риск возникновения чувства изоляции и одиночества из-за виртуального общения [4].

Влияние социальных сетей на формирование личности подростков. Социальные сети становятся важным инструментом в формировании личности подростков. Они предоставляют площадку для самопрезентации, позволяя молодым людям пробовать разные модели поведения и публичные образы. В то же время виртуальная среда порождает и негативные эффекты – стремление соответствовать навязанным идеалам нередко оборачивается эмоциональным напряжением, тревожностью и хроническим стрессом [3, 5]

Психологические риски

Социальная изоляция. Одним из наиболее заметных рисков является социальная изоляция. Подростки, погруженные в виртуальную реальность, могут терять интерес к живому общению. Михаил Лабковский, российский психолог, писатель, юрист, телеведущий и радиоведущий, подчеркивает, что отсутствие живого общения может привести к снижению социальных навыков и ухудшению эмоционального интеллекта [3]. В результате подросток может испытывать трудности в установлении межличностных отношений.

Зависимость от технологий. Цифровые технологии могут вызывать зависимость, что особенно опасно для подростков. Постоянное использование гаджетов и социальных сетей может привести к формированию компульсивного поведения. М.А. Лабковский акцентирует внимание на том, что зависимость от технологий может вызывать тревогу и депрессию [3], особенно когда подросток не может получить доступ к своим устройствам.

Кибербуллинг. Кибербуллинг – это еще один серьезный риск, связанный с цифровыми технологиями. Подростки могут стать жертвами онлайн-агрессии, что приводит к негативным последствиям для их психического здоровья. Михаил Лабковский отмечает, что кибербуллинг может вызывать у подростков чувство безысходности и низкой самооценки [3], а в тяжелых случаях – приводить к суицидальным мыслям.

Негативное влияние на самооценку. Социальные сети часто создают искаженное представление о реальности, что может негативно сказаться на самооценке подростка. Сравнение себя с идеализированными образами других пользователей может вызывать чувство неполноценности. По мнению М.А. Лабковского, это приводит к формированию негативного образа «Я» [3] и может способствовать развитию различных психических расстройств.

Ухудшение концентрации и рассеянность внимания. Активное использование гаджетов и цифровых устройств нередко провоцирует снижение когнитивных способностей, в частности, способности фокусироваться на важных задачах. Подростки, привыкшие к постоянному потоку информации, часто отвлекаются, что мешает им эффективно выполнять школьные задания [3, 5]. Психолог М.А. Лабковский подчеркивает: из-за привычки к многозадачности и бесконечному переключению между вкладками, соцсетями и мессенджерами страдает продуктивность, а успеваемость постепенно снижается.



Влияние цифровых технологий на формирование идентичности у подростков является многогранным и сложным процессом. С одной стороны, они предоставляют новые возможности для самовыражения и социального взаимодействия, с другой – создают риски, связанные с самооценкой и психическим здоровьем. Работы Льва Выготского, Алексея Леонтьева и Михаила Лабковского помогают глубже понять эти процессы и подчеркивают необходимость внимательного подхода к использованию цифровых технологий в жизни подростков [1, 2, 3, 4, 5]

Список литературы:

Книги:

1. Божович, Л. И. "Личность и ее формирование в детском возрасте" / Л.И. Божович – Москва: «Просвещение», 1968 – 464 с.
2. Выготский, Л. С. "Мышление и речь" / Л. С. Выготский – 5-е издание.– Москва: "Лабиринт", 1999 – 352 с.
3. Лабковский, М. А. "Люблю и понимаю. Как растить детей счастливыми (и не сойти с ума от беспокойства)" / М. А. Лабковский – Москва: ООО «Издательство «Эксмо», 2022 – 384 с.
4. Леонтьев, А. Н. "Деятельность. Сознание. Личность" / А. Н. Леонтьев – Москва: "Политиздат", 1975 – 304 с.

Научные статьи:

5. Мешков, Л.Н. «Цифровая культура и цифровое поколение: основные направления взаимодействия» // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2020 Том 9 № 3А. С. 16-206.

