

Гольшева Кристина Михайловна,
студент, ДВИУ РАНХиГС
Golysheva Kristina Mikhailovna, Student
FEIM RANERA

Научный руководитель:
Малиновская Ольга Викторовна,
старший преподаватель, ДВИУ РАНХиГС
Malinovskaya Olga Viktorovna, Senior Lecturer
FEIM RANERA

ДУХ ДВИЖЕНИЯ И ЭНЕРГИЯ СЛОВА **THE SPIRIT OF MOVEMENT AND THE ENERGY OF THE WORD**

Аннотация. В статье исследуется глубинная взаимосвязь физической культуры и культуры русского языка. Автор рассматривает общее этимологическое происхождение понятий, анализирует проникновение спортивной лексики в повседневную речь, а также педагогические и исторические аспекты взаимодействия «тела» и «слова». Материал подчеркивает важность гармоничного развития личности.

Abstract. The article examines the deep relationship between physical culture and the culture of the Russian language. The author considers the common etymological origin of the concepts, analyses the penetration of sports vocabulary into everyday speech, as well as the pedagogical and historical aspects of the interaction between the «body» and the «word». The material emphasises the importance of harmonious personal development.

Ключевые слова: Физическая культура, метафоры, правила, коммуникация, культура речи.

Keywords: Physical culture, metaphors, rules, communication, speech culture.

Введение

Физическая культура и культура языка часто воспринимаются как слабо связанные сферы. Первая ассоциируется с телесностью, двигательной активностью, здоровым образом жизни; вторая – с вербальной коммуникацией, грамотностью, владением литературными нормами. Однако такое противопоставление искусственно. Цель работы – выявить и систематизировать связи между ними, что важно для гармоничного развития личности.

Этимологическое единство: культура как «возделывание» человека

Ключ к пониманию связи лежит в этимологии. Термин «культура» (от лат. cultura) означает «возделывание», «обработка», «воспитание» [1]. Изначально он относился к обработке земли, затем приобрёл антропологическое измерение. Физическая культура «возделывает» тело: развивает качества, укрепляет здоровье. Культура речи «возделывает» мысль и слово: обогащает словарный запас, формирует навыки коммуникации [2]. Пословица «В здоровом теле – здоровый дух» отражает неразрывность физического и духовного начал.

Лингвистический аспект: спортивная метафора в структуре повседневного языка

Наиболее наглядное проявление связи – процесс метафоризации, перенос терминов из спорта в повседневную речь. Как отмечает В.Н. Телия, метафора позволяет осваивать новый опыт через знакомые схемы [3].

Спортивная лексика прочно вошла в обиход. Выражения «держат планку», «стартовать», «финишировать», «держат дистанцию», «играть по правилам» давно вышли за пределы спорта [4; 5]. «Команда» сегодня – любая группа единомышленников. Глагол «споткнуться» стал метафорой неудачи, а «расправить плечи» – символом уверенности.



Спорт моделирует борьбу, преодоление, достижение цели. Язык заимствует эти образы. Понятия «честная игра», «воля к победе», «умение держать удар» становятся не просто оборотами, а поведенческими моделями, усваиваемыми через язык.

Педагогический аспект: общность воспитательных парадигм

С точки зрения педагогики, физическая культура и культура русского языка как дисциплины решают сходные задачи. Обе формируют систему норм: речевых или двигательных. Отклонение от норм – речевая ошибка или фол – снижает эффективность и ведёт к санкциям.

Обе дисциплины требуют развития волевых качеств. Написание грамотного текста, как и выполнение норматива по бегу, предполагает самоорганизацию и концентрацию усилий. Физическая культура тренирует «мышцу воли», создавая телесный опыт преодоления, который затем переносится в сферу интеллектуального труда. Командные виды спорта развивают невербальное взаимодействие, что создаёт базу для эффективной вербальной коммуникации в группе [6].

Историко-культурный контекст: от Суворова до современности

Взаимодействие физической и языковой культуры имеет в России глубокие корни. А.В. Суворов сочетал физическую подготовку солдат с афористичной, энергичной речью. Его «Наука побеждать» – памятник, где военная мысль облечена в лаконичную форму. Фразы «Тяжело в ученье – легко в бою», «Пуля – дура, штык – молодец» стали культурными кодами, транслирующими ценности через язык.

В советский период связь приобрела идеологическое измерение. Внедрение комплекса ГТО сопровождалось пропагандистской кампанией. Лозунги, плакаты, стихи и песни о физкультурниках формировали культ здорового тела средствами языка. Сегодня спортивные образы присутствуют в интернет-мемах, блогах, продолжая обогащать язык [5].

Заключение

Физическая культура и культура русского языка находятся в отношениях органического взаимодействия. Их объединяют общие этимологические корни, взаимопроникновение метафор, сходство воспитательных задач и общая историческая традиция. Развитие только тела или только речи ограничено. Физическое здоровье создаёт базу для интеллектуальной деятельности, а владение словом позволяет осмыслить телесный опыт. Гармония личности достигается, когда «дух движения» находит выражение в «энергии слова»

Список литературы:

1. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX века) / Ю.М. Лотман. – Санкт-Петербург: Искусство-СПБ, 1994.
2. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов; АН СССР, Отд-ние лит. и яз.; отв. ред. Д.Н. Шмелев. – Москва: Наука, 1987.
3. Телия В.Н. Метафора как модель смыслопроизводства и ее экспрессивно-оценочная функция / В.Н. Телия // Метафора в языке и тексте / [В.Г. Гак, В.Н. Телия, Е.М. Вольф и др.]; отв. ред. В.Н. Телия; АН СССР, Ин-т языкознания. – Москва: Наука, 1988.
4. Складаревская Г.Н. Метафора в системе языка: монография / Г.Н. Складаревская; С.-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2004.
5. Чудинов А.П. Спортивная метафора в современном российском политическом дискурсе / А.П. Чудинов // Политическая лингвистика. – 2008. – № 25.
6. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И.А. Зимняя. – Москва: Логос, 2005

