

Сунцова Ксения Михайловна, студент
Сочинский государственный университет

Научный руководитель:
Бревнова Снежана Владимировна
к.филол.н., доцент кафедры ПиППО
Сочинский государственный университет

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНИК НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются современные инновационные педагогические техники, применяемые на уроках русского языка в основной школе. Анализируются цифровые, интерактивные, игровые и визуальные методы обучения, их возможности для повышения мотивации учащихся, развития коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий. Обосновывается необходимость интеграции данных техник в образовательный процесс в условиях цифровой трансформации образования и требований ФГОС.

Ключевые слова: Инновационные техники, русский язык, основная школа, мотивация учащихся, ФГОС.

Современный этап развития российского образования характеризуется активным внедрением компетентностного подхода, цифровой трансформацией учебного процесса и ориентацией на достижение метапредметных и личностных результатов, закрепленных в ФГОС ООО. В этих условиях традиционные методы преподавания русского языка не в полной мере обеспечивают формирование функциональной грамотности, интеллектуальной активности и устойчивой мотивации школьников.

Особую остроту проблема приобретает на уровне основного общего образования: подростки переживают сложный период, сопровождающийся снижением внешнего познавательного интереса, ростом потребности в самореализации, социальном признании и практико-ориентированном содержании осваиваемого материала. Преодолеть существующие трудности и повысить качество обучения русскому языку в 5-9 классах возможно за счёт целенаправленного использования инновационных приемов, учитывающих возрастные особенности учащихся и требования ФГОС.

Цель данной статьи – систематизировать и охарактеризовать четыре группы инновационных педагогических техник (цифровые, интерактивные, игровые, визуальные) применительно к урокам русского языка в основной школе, а также обосновать их дидактический потенциал.

1. Цифровые педагогические техники

Цифровые приемы представляют собой наиболее динамично развивающуюся группу инновационных методов обучения. Их внедрение даёт учителю возможность не просто «переносить» учебный материал из традиционной формы в электронную, но и менять принципы взаимодействия с учениками, переходя от пассивного восприятия знаний к активному их усвоению и применению на практике [1]. В преподавании русского языка цифровые технологии открывают широкие возможности для дифференциации обучения, персонализации образовательного процесса и повышения мотивации учащихся.

В практике активно применяются следующие приемы:

- использование образовательных платформ («ЯКласс», «Российская электронная школа», «Учи.ру»), которые позволяют получать новые знания и закреплять их с помощью тестов, заданий и тренажеров, обеспечивают персонализированный подход к обучению;
- создание интерактивных заданий в сервисах LearningApps, Wordwall, Mentimeter – эти инструменты позволяют учителю быстро создавать разнообразные упражнения: классификации, викторины, пазлы, заполнение пропусков, групповую сортировку;



- использование QR-кодов для быстрого доступа к справочным материалам, аудиотекстам, видеообъяснениям;
- работа с онлайн-досками (Padlet, Miro) для коллективной деятельности;
- создание ментальных карт с помощью цифровых инструментов (MindMeister, XMind).

Несмотря на очевидные преимущества использования цифровых инструментов, процесс их интеграции в образовательную деятельность зачастую осложняется целым рядом трудностей. Эти трудности обусловлены как объективными факторами, такими как техническая инфраструктура, так и субъективными, такими как психологическая готовность учителей к изменениям и их компетенции в сфере цифровых технологий [1].

2. Интерактивные педагогические техники

Интерактивные приемы основаны на организации активного взаимодействия всех участников образовательного процесса. Учащиеся вовлекаются в живой обмен мнениями, коллективно разбирают лингвистические явления и на практике осваивают нормы русского языка – через диалог, совместные задания и взаимную поддержку.

К числу интерактивных техник, успешно используемых на уроках русского языка, относятся:

- работа в малых группах (обсуждение лингвистической проблемы, взаимопроверка, коллективное составление схемы или таблицы);
- прием «Карусель» (учащиеся перемещаются по классу, выполняя задания на разных станциях);
- прием «Аквариум» (несколько человек обсуждают проблему в центре круга, остальные наблюдают и анализируют);
- дискуссионные приемы («Займи позицию», «Мозговой штурм», «Шесть шляп мышления»).

Результативность интерактивных методов обучения отражается не только в повышении интереса к предмету, но и в развитии критического мышления, коммуникативных навыков и способности к сотрудничеству [2]. Такие приемы делают процесс освоения норм русского языка более осознанным: ученики не просто запоминают правила, а учатся применять их в живой речевой практике. Кроме того, активное взаимодействие на уроке способствует обогащению словарного запаса и совершенствованию навыков связной речи – как устной, так и письменной.

3. Игровые педагогические техники

Игровые технологии являются одним из наиболее эффективных инструментов в арсенале учителя русского языка. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью [3]. На уроках русского языка такие методы обучения позволяют превратить заучивание правил в познавательное приключение: школьники разгадывают лингвистические загадки, собирают предложения из фрагментов, соревнуются в грамотности – и тем самым глубже осваивают язык.

В зависимости от характера игрового действия выделяют:

- соревновательные игры (лингвистические турниры, «Своя игра», «Что? Где? Когда?» по русскому языку);
- ролевые игры (интервью с писателем, заседание редакционной коллегии, суд над орфографической ошибкой);
- квесты (путешествие по стране Лингвинии, поиск сокровищ с помощью языковых заданий);
- конструкторские игры (составление слов из морфем, сбор предложений из рассыпавшихся слов).



Каждый из этих типов даёт значимые педагогические результаты: повышает мотивацию к изучению русского языка, развивает творческие способности и воображение, а также помогает снять психологическое напряжение на уроке. Однако эффективность применения игр напрямую зависит от возраста учащихся, именно поэтому необходим дифференцированный подход. В 5-6 классах уместны более простые формы работы с ярким оформлением и элементами соревнования, тогда как в 8-9 классах целесообразно использовать сложные ролевые и деловые сценарии, требующие аналитического мышления.

4. Визуальные педагогические техники

Приемы визуализации направлены на представление учебной информации в наглядной, структурированной форме, что облегчает ее восприятие, понимание и запоминание. Они особенно актуальны для современных школьников, у которых преобладает визуально-образное мышление. В преподавании русского языка такие методы особенно эффективны при изучении грамматических категорий, синтаксических конструкций, орфографических правил и пунктуационных норм.

К числу визуальных техник на уроках русского языка относятся:

- составление ментальных карт (интеллект-карт) – графическое представление ключевых понятий темы и связей между ними;
- создание кластеров – выделение смысловых блоков и графическое оформление размышлений о языковом явлении;
- инфографика – визуальное представление правил, алгоритмов, классификаций;
- синквейн – пятистрочное стихотворение, синтезирующее информацию о понятии;
- «Фишбоун» («Рыбий скелет») – схема для анализа причинно-следственных связей.

Успешность реализации указанных приемов напрямую зависит от того, насколько методически верно они встроены в образовательную деятельность. Именно правильно организованная (с учетом особенностей подачи) визуализация процесса обучения помогает школьникам преодолевать предметно-тематические сложности восприятия, усвоения и ретрансляции изучаемого материала, способствует развитию познавательной деятельности и углублению интереса к изучаемому предмету [4].

Таким образом, применение цифровых, интерактивных, игровых и визуальных техник на уроках русского языка в 5–9 классах позволяет перейти от пассивного заучивания правил к активной речевой и познавательной деятельности учащихся. Каждая группа методов решает свои задачи, однако наибольшая эффективность достигается при их комплексном использовании: цифровые инструменты обеспечивают персонализацию и обратную связь, интерактивные приемы развивают коммуникативные навыки, игровые технологии повышают мотивацию, а визуальные средства облегчают осмысление сложного лингвистического материала. Интеграция данных техник отвечает требованиям ФГОС и способствует не только качественному усвоению норм русского языка, но и развитию универсальных учебных действий, делая ученика активным субъектом образовательного процесса.

Список литературы:

1. Волков А.С. ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: НОВЫЕ ПОДХОДЫ И МОДЕЛИ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТУ ПЕДАГОГОВ // Вестник науки. 2025. №5 (86). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-obrazovatel'nogo-protssessa-novye-podhody-i-modeli-vnedreniya-tehnologii-v-rabotu-pedagogov>.
2. Марат, З. Д. Эффективность использования интерактивных методов обучения / З.Д. Марат, С.И. Юсупова, Р.Б. Исмаилова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 40 (487). – С. 57-59. – URL: <https://moluch.ru/archive/487/106354>.
3. Тухтасинов У. М. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА // Мировая наука. 2020. №3 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igrovye-tehnologii-na-urokah-russkogo-yazyka>.
4. Долженкова В. И. Теоретические основы визуального обучения // Проблемы педагогики. 2015. №4 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-vizualnogo-obucheniya>

