

Курепин Сергей Викторович, к. филол.н,
ГБПОУ РО «РТЭК» Ростовский торгово-экономический колледж,
Ростов-на-Дону

НЕЦЕНЗУРНАЯ БРАНЬ В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ РОССИИ

Аннотация: в статье рассматриваются основные причины привлекательности ненормативной лексики, а именно матерной ругани среди россиян и исторические основы ее возникновения в русском языке.

Ключевые слова: ненормативная лексика, мат, матерная ругань, нецензурная брань.

В современной жизни матерная ругань, к сожалению, стала нормой употребления не только у основной массы взрослого населения нашей страны, но и у подростков с 12 лет, а в некоторых случаях можно услышать непотребные слова и из уст малышей 4го, 5го класса школы. Я, как бывший учитель среднего общеобразовательного учреждения, сталкивался с этим фактом ежедневно. Иногда волосы становятся дыбом, когда слышишь ругань из уст маленьких, ангелоподобных созданий.

Причина данного явления, по нашему мнению, кроется в свободном употреблении этих слов в речи некоторых родителей, которые, не придавая значения, не задумываясь, ругаются дома при детях. А последние, копируя своих пап и мам, несут всё это в школу, бравируют данной лексикой перед сверстниками и, в конце концов, материться начинает весь класс. За редким исключением не воспринимают негативную речь дети, родители которых зорко следят за их культурным воспитанием.

Бороться с этим явлением можно и должно. Для этого нужно сформулировать причины привлекательности образа ненормативной лексики в современной жизни русских людей и углубиться в исторические корни возникновения матерной ругани на Руси.

На наш взгляд, основная причина, почему мат так привлекателен для взрослых и детей – это его сексуальная подоплека. Данные слова имеют отношение к половым отношениям и всему, что с ними связано. Интерес одного пола к другому естественен. Это закон природы. Но ведь у матерных слов есть эвфемизмы (нормативные слова заместители), которые могут быть использованы не только в разговорной, но и в литературной речи. Однако эвфемизмы редко используются, как большинством взрослых, так и детей. Гораздо образнее, хлестче, «круче» употребить нецензурное выражение. Почему?

Ответ, с нашей точки зрения, кроется, прежде всего, в том, что нейтральные слова не несут дополнительных оценочных и эмоциональных оттенков. И по своему основному значению они выражают отношение к теме продолжения рода. В этом нет ничего пикантного и «интересного», а наоборот продолжение рода многих отпугивает муками беременности и родов, а так же большой ответственностью к своей будущей семье. Мат же наоборот освещает самую «привлекательную» сторону природного процесса – получение удовольствия.

Мы в данной статье не будем подробно говорить о том, насколько сейчас развита сексуальная индустрия. Насколько естественное влечение полов используется для получения больших прибылей. Интернет заполнен порнографией, сайтами легких знакомств и досуговой сферой. Самое страшное, что в эту гнилую яму вовлекаются дети. Ни для кого не секрет, что именно дети в современной жизни являются самыми активными пользователями интернета. Итак, по нашему мнению, именно современная пропаганда секса и является той причиной, по которой для взрослых и детей матерная ругань является такой привлекательной.

Высокая частота употребления ненормативной лексики в речи русских людей является также следствием незнания. Незнания того, что такое мат в своей основе. Незнания того, откуда эти слова пришли в русский язык, с какой целью они были внедрены и кем. Ведь почти каждый россиянин, и взрослый, и маленький подсознательно понимает и уверен, что матерная ругань – это плохо, что каждое такое слово – плохое, неправильное. А почему это так, не задумываются.



В науке есть две точки зрения на происхождение мата на Руси. Одни исследователи считают, что русский матерный язык есть наследие языческих славянских верований. «Те словосочетания, которые сейчас сохранились под названием «матерщина», использовались в языческих обрядах и ритуалах, как проверенное средство привлечения «нечистых духов». При этом надо подчеркнуть, что к этим силам обращались с осторожностью и нечасто. Как уверяют исследователи тех культов древности, «употреблять эти слова можно было лишь мужчинам и не чаще нескольких дней в году, после чего они были под строжайшим запретом» [6]. Одним из важнейших предназначений матерных слов в магических обрядах славянских народов было наведение порчи на врага, проклятие его рода» [1]. Другие исследователи считают, что русский матерный язык привнесён извне и является наследием индоевропейских языческих верований, а в нашем конкретном случае внедрён на Русь монголо-татарами. По словам епископа Митрофана (Баданина), в монголо-татарских войсках того времени были некие воины-монахи тибетцы из нетрадиционной буддистской чёрно-магической секты Бон-по (об этой секте писал ещё Николай Рерих в своей книге, посвященной среднеазиатской экспедиции [4]). Епископ приводит в пример Челубея, достигшего вершин посвящения в Бон-по, но сраженного нашим монахом Пересветом на Куликовом поле. «Словосочетание «Бон-по» можно перевести как «школа боевой магической речи»» [1].

То, о чем мы хотим рассказать, опираясь на научную основу, не является бесспорным фактом и имеет литературно-художественный сегмент. Но эта гипотеза также имеет право на существование, так как, по нашему мнению, логика истории подтверждает обоснованность ее изложения.

Всем известен основатель монголо-татарской империи Чингисхан. Это был выдающийся полководец и политический деятель. Он прославился не только как военачальник, покоривший многие народы, но и как мудрый правитель, оставивший своему потомству завещание, как удержать в повиновении покоренные страны и завоевать новые. Золотая Орда просуществовала не одну сотню лет после его смерти.

Главным постулатом Чингисхана при нападении на то или иное государство было стремление изучить психологию народа, его населяющего. Понять в чем его сила, его основа и в чем его слабые стороны. И только после этого, используя полученные знания, приступать к осуществлению задуманного.

Внук Чингисхана, Батый, воспользовался советами своего деда в полной мере при нашествии на Русь. Русь была покорена. Но надолго ли? Нужно было подорвать основу, подрубить корень, на котором зиждилась вся славянская духовная культура. А именно – уважение к женщине, матери. У древних руссичей было не просто уважительное отношение к женщине. Оно было сакральным (академик Б. А. Рыбаков в своей книге «Язычество древних славян» подчеркивает как основную, идею культа Матери Мира у древних славян язычников [5]). Именно поэтому, как мы предполагаем, Батый и придумал план, с помощью которого хотел поработить Русь навсегда. Он решил убить в русском народе уважение к женщине.

Двести лет татаро-монгольского ига были кошмаром для русских женщин. Постоянное насилие и унижение. Но главное, по нашему мнению, то, что монголо-татары внедрили широкое употребление мата в русский язык. Матерные слова – это оскорбление матери. Вот почему они приобрели такое название. И не важно, исконно славянского они происхождения или нет. Поработители употребляли эти слова по отношению к нашим женщинам. За двести лет рабства многие из них сошли с ума, некоторые покончили с собой, были и такие, которым «секс» понравился и именно по отношению к ним русские так же стали применять матерные выражения. Но большинство женщин выдержало, и пронесло через века, передавая из поколения в поколение, высокую культуру отношения к женщине, материнству и продолжению рода.

Благодаря Сергию Радонежскому и Дмитрию Донскому монголо-татарское иго было сброшено с наших плеч. Но после двухсотлетнего психологического прессинга отношение к женщине в нашем народе, все-таки в какой-то мере изменилось. Уважение уменьшилось. И матерная ругань осталась. Последствия той беды мы можем воочию наблюдать в современной



жизни и современной речи. Однако Культ Матери сохранился в России и существует сегодня. Если вы посетите любой православный храм в нашей стране, вы увидите, что больше всего икон посвящено именно Богородице, Матери Божьей, Деве Марии. Их более 260 разновидностей в русском православии. Культ Матери остался, он просто изменил свою форму и содержание по сравнению с дохристианским, языческим проявлением.

В заключении хочу обратиться к Вам, уважаемые родители.

Передайте Вашим детям. Если они решат когда-нибудь, кому-нибудь сказать матерное слово, пусть представят, что они произносят его в глаза своей мамы и почувствуют, что будет с этими любимыми глазами.

Я верю, что подсознательно, в каждой русской женщине живет память о том страшном времени, которое пережил наш народ семьсот лет назад. Поэтому любой матери вдвойне будет больно слышать ругань из уст своих, даже взрослых детей. Я думаю, представив этот образ, люди ощутят всю страшную подоплеку данного явления и начнут внимательнее относиться к своей речи.

Несколько рекомендаций

Для того чтобы очистить свою речь от нецензурных слов, в частности, матерной лексики, нужно на уровне сознания следить за тем, что ты произносишь. И когда нецензурное слово готово сорваться с языка, нужно на первых порах постараться заменять его эвфемизмом, литературным словом с тем же значением, но нейтральной эмоциональной и стилистической окраской. На следующем этапе матерные слова нужно искоренять уже на уровне мышления, следя за мыслью и не позволяя себе нецензурно выражаться даже мысленно. И самый важный момент – нужно повышать свой общий уровень культуры и образованности. Чем он выше, тем естественнее и выше культура мышления и речи.

Список литературы:

1. Епископ Митрофан (Баданин). Правда о русском мате. – М.: Ковчег, 2022
2. Ключевский. В.О. Русская история/ В.О. Ключевский. – М.: Эксмо, 2010 (Российская императорская библиотека).
3. Православный церковный календарь на 2022год. Религиозная организация «Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви», М., 2022.
4. Рерих Н.К. Сердце Азии. Великая экспедиция Николая Рериха/ Николай Рерих. – М.: Вече, 2018
5. Рыбаков. Б.А. Язычество древних славян, М.: Наука, 1980.
6. См. статьи Чеурина Г.С., научного руководителя Центра экологического выживания и безопасности (г. Екатеринбург).
7. Ян. В.Г. Чингизхан. Фрунзе, 1981.
8. Ян. В.Г. Батый. Краснодар, 1983.

