

Умарова Зара Ясуевна,
кандидат философских наук, доцент,
Грозненский государственный нефтяной университет
имени акад. М.Д. Миллионщикова, г. Грозный
Umarova Zara Yasuevna, Candidate of philosophy, associate Professor,
Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education
«Millionshchikov Grozny State Oil Technical University», Grozny

ФИЛОСОФИЯ ЛЮБВИ КАК ЯДРО ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ THE PHILOSOPHY OF LOVE AS THE CORE OF SPIRITUAL CULTURE

*«У любви нет ни прошлого, ни будущего, она всегда только в настоящем;
любовь – бесконечно длящееся мгновение, или вечность».*
Мурат Юсупович Келигов.

Аннотация: Проблема любви в философии находит противоречивые многообразные подходы. Любовь, как общечеловеческая ценность и универсальная сила способна открыть духовные сокровища, подарить счастье на много больше, чем разочарование. Чувство любви ядро духовной культуры, благо, добро, которое способствует отстранению эгоизма, а также и бесконечному личностному совершенству, приближенной к истине, глубокому осмыслению собственного бытия в этом сложном противоречивом мире.

Abstract: The problem of love in philosophy finds contradictory diverse approaches. Love, as a universal human value and universal force, is able to open spiritual treasures, give happiness much more than disappointment. The feeling of love is the core of spiritual culture, goodness, goodness, which contributes to the detachment of selfishness, as well as endless personal perfection, close to the truth, a deep understanding of one's own being in this complex contradictory world.

Ключевые слова: духовность, любовь, бытие, жизнь, человек, культура, мгновенья, сердце, сила, страдания, философия, ценность,

Keywords: spirituality, love, being, life, man, culture, moments, heart, strength, suffering, philosophy, value.

Актуальностью поставленной проблемы является то, что последнее время человек в погоне за материальным благополучием упускает жизненно важное и необходимое для каждого человека - способность любить. В нашем обществе, несмотря на научно - технические достижения широко распространились зависть, озлобленность, агрессивность, равнодушие, ненависть, подлость. С глубокой древности гениальные философы, мыслители уделяли пристальное внимание проблеме любви. Самым первым Эмпидокл назвал её космической силой, а Платон называет платоническую любовь, чисто духовной любовью. Аристотель видит в любви возможности создания семьи для развития и улучшения жизни общества, Аврелий Августин рассматривает безграничную (святую) любовь к Богу. В эпоху Возрождения любовь предопределяется как желание красоты. И. Кант считал, что любовь легко дополняет и сглаживает несовершенства натуры человека. Гегель считал любовь взаимодействием двух людей, подчиняющихся законам этики и морали. Русские философы: Флоренский, Достоевский, Толстой, Франк, Бердяев, Соловьев считали, что любовь имеет оригинальное божественное звучание, в котором отражается красота, доброта, искренность. Бескорыстно отдавая себя любовь делает человека сильным, выносливым, толерантным.

Философия любви одна из ключевых проблем требующая глубокого осмысления так, как только в любви можно стать полноценно сильным, выносливым, доброжелательным познающим человеком. Она приносит человеку не только радостные мгновенья жизни, поднимает на его на высоту, но порой очень часто угнетает изнутри. Сила любви в том, что



она способна открыть духовные сокровища, подарить счастье на много больше, чем разочарование. Любовь как ядро духовной культуры проходит через личные переживания, испытания на прочность духа и ответственность по отношению другому. «Истинная сущность любви состоит в том, чтобы отказаться от сознания самого себя, забыть себя в другом «Я» и, однако, в этом же исчезновении и забвении впервые обрести самого себя». [1. С. 107]. Каждый отдельно взятый из людей находится под угрозой со стороны процессов, происходящих в истории, но не до конца все понимают, что они тоже создают свою историю духовного возрождения, которая развивает разум и способность любить и победит злость, ненависть, интолерантность, зависть, несправедливость, подлость, лицемерие. «Любящий всегда гениален так как, открывает в предмете своей любви то, что скрыто от всякого нелюбящего... Творец в любой области, в личных отношениях, в науке, искусстве, общественно- политической деятельности всегда есть любящий; только ему открыты новые идеи, которые он хочет воплотить в жизни и которые чужды нелюбящему» [2. С. 70]. Эти пути неизведанные человеком и ему предстоит пройти через суровые испытания для достижения поставленной цели. Человеком движет конечная цель, а на пути к этой цели им преодолеваются огромное количество противоречий для того, чтобы научиться любить всех людей на планете Земля и это своеобразное обретение смысла жизни – жить ради других. Чувство любви формирует новое мышление способное возвысить человека, учить жить, справляясь с душевными переживаниями и вести борьбу с самим собой ради большой любви, которая свободна любит не только одного человека, но и весь мир в целом. Любит выделяя кого из огромного количества людей, оценить его, встречаться и общаться с ним это великий дар, благо, добро, которое способствует устранению эгоизма и бесконечному личностному совершенству, приближенной к истине, глубокому осмыслению собственного бытия в этом сложном противоречивом мире. «Истина, не помнящая родства, не есть истина» [3. С.503].

Как могущественная сила - любовь преодолевает любые преграды и придает новое звучание, когда из двух «Я» формируется общее «МЫ» из множества переживаний, рождается единство сердца и ума, а толерантное сознание выводит молодых людей на новый путь познание. Не исключено, что на этом пути много препятствий, но сильная любовь нельзя сломит трудностями жизни, она только сплачивают два любящих сердца. Как показатель реальности собственного существования человеческое сердце никогда не обманывает. «Внутренние и невидимые сферы сердца являются не только более внутренним, чем внутреннее рассчитывающего представления, и потому более невидимым, но оно одновременно простирается дальше, чем область только изготавливаемых предметов. Только в невидимой глубине сердца человек расположен к тому, что является любимым, - к предкам, умершим, детству, грядущему» [4.S 282.].

Любовь очищает и духовно обновляет человека делает слабого человека сильных, оберегая от низменных пристрастий, потому что она рождается в глубине человеческого сердца и вселяет в него мужество. «Любовь – единственный удовлетворительный ответ на вопрос о проблеме существования человека». [5. С.111]. Любовь не зависит от желания человека, и он не знает почему это с ним случилось, но, когда он по-настоящему любить он начинает понимать, как много голосов у любви: это голос души, духа, разума, подсознания, сознания и вместе все они дают силы и полноту бытию проникая самые потаенные уголки человеческой души и становятся главными в познании мира и самого человека. Несмотря на множество беспочвенных загадок, тайн, противоречий, разочарований любовь закаляет людей с стремлением новым впечатлениям и когда она находит отзвуки в другом человеке это и есть самые счастливые мгновенья в жизни открывающие настоящий мир любви, сила которой в человечности. «Трудно человеку примириться несправедливостью и бессмысленностью выпадающих на его долю страданий. Человек может очень многое вынести, может вынести страдания, которые ему самому казались невыносимыми. Но труднее всего вынести бессмысленные страдания. Все существо человека возмущается против страданий бессмысленных и не выносимых. Слишком многие люди считают свои страдания несправедливыми, не понимают, почему именно на их долю выпадают



мучительные болезни, горькая нужда, неудачи, измены, почему приходится страдать более, чем людям, которые не лучше их, даже много хуже». [6. С.420].

Философии стремится помочь человеку осознать значимость и уникальность любви на уровне духовного, смыслового измерения. Каждый любящий хочет быть любимым и постоянно стремится к самопознанию.

«Любовь становится более плодотворной от наших внутренних переживаний, - пишет Х. Ортега-и - Гассет, она рождается во многих движениях души: желаниях, мыслях, стремлениях, действиях; но все, что прорастает из любви, как урожай из семени, еще не сама любовь; любовь – это условие, чтобы названные движения проявлялись». [7. С.59].

Таким образом, человеческая любовь изначально духовна. Это великий дар, подарок судьбы и в ней щедрость души, тонкость ума, доброта в отношениях, единение и гармония с другим. Человек не может жить без любви к родителям, детям, к любимому человеку, родной земле, потому что она есть комплекс таких чувств, как интерес, восхищение, забота, уважение. Все это вместе взятое есть главная потребность человека и движущая сила к творчеству, созиданию, новому воплощению культурологических, собственно мировоззренческих ценностей любви в обретении смысла жизни.

«Созидание и разрушение, любовь и ненависть не являются инстинктами, существующими независимо друг от друга. И то и другое служит ответом на одну ту же потребность преодолеть ограниченность своего существования, и стремление к разрушению неизбежно возникает в тех случаях, когда не удовлетворяются стремление к созиданию. Удовлетворение потребности в созидании ведет к счастью, разрушительность – к страданию, и больше всех страдает сам разрушитель». [8. С.304].

Любовь – это не столько сильное чувство, сколько ядро духовной культуры преображающая жизнь, которому надо постоянно учиться, и в этом есть сила любви, открывающая духовное богатство человека изнутри.

Список литературы:

1. Гегель Лекции по эстетике. - Соч., т. 13. М., 1940, с. 107.
2. Лосев А.Ф. Вступительная статья к первому тому сочинений Платона// Платон. Соч.М.,1968. Т.1. С.70.
3. Соловьев В.С. Соч.В.2 т. М.,1988. Т.2. С.503.
4. Heidegger M. Holzwege. Frankfurt / M. 1963. S 282.
5. Fromm E. The art of loving. N.V. 1954. P.111.
6. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М.,1994. С.420. 480с.
7. Ортега-и- Гассет Х. Любовь и мудрость. Рига, 1940. С.59.
8. Фромм Э. Психоанализ и культура. – М.,1995. С.№04.

References:

1. Hegel Lectures on aesthetics. - Op., vol. 13. M., 1940, p. 107.
2. Losev A.F. Introductory article to the first volume of Plato's works// Plato. Soch.M., 1968. Vol.1. P.70.
3. Solovyov V.S. Soch.V.2 vol. M.,1988. Vol.2. P.503.
4. Heidegger M. Holzwege. Frankfurt / M. 1963. S 282.
5. Fromm E. The art of loving. N.V. 1954. P.111.
6. Berdyayev N.A. Philosophy of the free spirit. M., 1994. pp.420. 480s.
7. Ortega y Gasset H. Love and wisdom. Riga, 1940. p.59.
8. Fromm E. Psychoanalysis and culture. – M., 1995. p.No.04.

